

PREGÃO PRESENCIAL DE N.º 000003-26, DO TIPO, MENOR PREÇO POR LOTE

ANEXO III

MODELO DE PROPOSTA

AO SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO – SESC,

A empresa _____, inscrita no CNPJ sob o nº _____, com sede à _____, por intermédio de seu representante legal, vem apresentar sua **PROPOSTA DE PREÇOS** para participação no processo licitatório em epígrafe, cujo objeto consiste na Constitui objeto da presente licitação, nos termos da Resolução SESC nº 1.593/2024, a contratação de empresa especializada para locação, fornecimento, transporte, montagem, operação quando aplicável, manutenção durante o evento e desmontagem de tendas, estruturas metálicas, sistemas de sonorização, iluminação, painéis de LED, grupos geradores, stands/camarins e demais estruturas de apoio, visando atender às necessidades do Evento Celebra SESC, conforme condições, quantitativos, especificações técnicas, cronograma, riders técnicos, layouts, conforme Termo de Referência, edital e seus anexos.

LOTE 01

ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	Valor Total
LOTE 01	ESTRUTURA D O PALCO E COBERTURA Fornecimento, montagem, operação e desmontagem de palco em estrutura metálica com piso de madeira, atendendo às seguintes especificações: • Palco medindo 14,00m x 14,00m, com altura de 1,60m em relação ao nível do solo. • Piso construído em estrutura metálica reforçada e revestido em madeira apropriada para eventos de grande porte. • Todo o piso deverá ser totalmente acarpetado, com acabamento uniforme e em perfeitas condições de uso. • Área total de piso de 278,20 m², incluindo palco principal e áreas técnicas anexas. Área Técnica • Instalação de varanda técnica lateral, no mesmo nível do palco principal, destinada à acomodação de: ○ Equipamentos de backline; ○ Mesa de monitor (som de palco); ○ Equipamentos auxiliares necessários à operação das atrações. • A área técnica deverá possuir dimensões compatíveis para acomodação segura dos equipamentos e circulação da equipe operacional. Segurança	01	R\$

	• Todo o perímetro do palco e da varanda técnica deverá possuir guarda-corpo de proteção, conforme exigências das normas técnicas e de segurança vigentes. • Instalação de escadas de acesso com corrimãos e dispositivos antiderrapantes. • Disponibilização de extintores de incêndio em quantidade e capacidade compatíveis com a estrutura, conforme exigências do Corpo de Bombeiros. • Toda a estrutura deverá ser devidamente aterrada e apresentar condições adequadas de estabilidade e segurança. Documentação • Apresentação de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional habilitado junto ao CREA. • Atendimento integral às normas técnicas vigentes e às exigências do Corpo de Bombeiros, incluindo eventuais licenças e autorizações necessárias. Prazo para Montagem e Testes Toda a estrutura deverá estar completamente montada, nivelada, acarpetada, equipada e liberada para testes até às 18h00 do dia 11 de setembro, permitindo a realização dos testes técnicos de som, iluminação, painéis de LED e demais equipamentos. Observação A empresa contratada será responsável pelo transporte, montagem, manutenção durante o evento e desmontagem da estrutura, garantindo total segurança operacional para artistas, técnicos e público durante toda a realização do evento. ESTRUTURA DE GROUND, COBERTURA E FECHAMENTOS DO PALCO Fornecimento, montagem, operação e desmontagem de toda a estrutura de sustentação, cobertura e fechamento do palco, atendendo às seguintes especificações: Grid Interno (Cenário) 03 • Fornecimento de estrutura Ground Support interna (Grid Técnico) em Box Truss Q50, destinada à sustentação de painéis de LED, iluminação cênica e demais equipamentos de palco. • Dimensões mínimas de 12,00m x 12,00m, com altura de 7,00m. • Estrutura dimensionada para suportar as cargas dos equipamentos previstos no projeto executivo e nos riders técnicos das atrações. • Sistema devidamente aterrado e em conformidade com as normas de segurança vigentes.		
--	---	--	--

	Estrutura Frontal para Banner 01 • Fornecimento de estrutura em Ground Q30, instalada ao longo de toda a frente do palco. • Estrutura destinada à fixação de banner, comunicação visual e demais elementos cenográficos. • Todo o Ground deverá ser revestido com tecido preto, garantindo acabamento visual adequado ao evento. • Estrutura com fixação segura e compatível com as cargas previstas. Cobertura do Palco 02. • Cobertura em estrutura de alumínio Box Truss Q30, modelo duas águas. • Dimensões mínimas de 18,00m x 22,00m. • Cobertura em lona branca ou transparente, antichamas, com laudos e certificações compatíveis com as exigências dos órgãos fiscalizadores. • Estrutura dimensionada para suportar sistemas de iluminação, sonorização, painéis de LED e demais equipamentos suspensos previstos para o evento. • Sistema de drenagem e tensionamento adequado para garantir estabilidade e segurança. Fechamentos • Fechamento lateral e de fundo do palco em tecido preto antichamas, lona antichamas ou outro material flexível com características equivalentes. • Acabamento uniforme e compatível com o padrão visual do evento. • Material com tratamento antichamas e adequado às exigências do Corpo de Bombeiros. Segurança e Documentação • Todas as estruturas deverão estar devidamente aterradas. • Apresentação de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional habilitado junto ao CREA. • Atendimento integral às normas técnicas da ABNT, exigências do Corpo de Bombeiros e demais legislações aplicáveis. • Disponibilização de equipe técnica especializada para montagem, acompanhamento e desmontagem. Prazo para Montagem e Testes Toda a estrutura deverá estar completamente montada, vistoriada e disponível para testes técnicos até às 18h00 do dia 11 de setembro, permitindo a realização dos testes de iluminação, sonorização, painéis de LED e demais equipamentos necessários ao evento.		
--	---	--	--

LOGOMARCA DA EMPRESA LICITANTE

	Observação A empresa contratada será responsável pelo fornecimento de todos os materiais, acessórios, ferragens, sistemas de fixação, mão de obra, transporte, montagem, acompanhamento técnico e desmontagem, garantindo total segurança estrutural e operacional durante todo o evento. Aterrado e com ARTs		
	PALCO TIPO HOUSE MIX 5mx5m com altura de 0,50m com peças de em módulos de madeira e estruturas metálicas. Estrutura totalmente aterrada.	01	R\$
	SISTEMA DE SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO PAINEL DE LED E BACK LINE (Sistema de som teve atender um público estimado em 6mil pessoas) SISTEMA DE SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO, PAINÉIS DE LED E BACKLINE Fornecimento, montagem, operação e desmontagem de sistema completo de sonorização, iluminação, painéis de LED e backline para evento com público estimado de 6.000 pessoas, atendendo integralmente às necessidades técnicas das atrações regionais e nacionais, bem como aos riders técnicos dos artistas contratados. Sistema de Sonorização P.A. • Sistema Line Array profissional de grande porte, compatível com público estimado de 6.000 pessoas. • 48 caixas acústicas Line Array, compostas por: ○ 24 caixas de alta frequência suspensas em sistema Fly P.A.; ○ 24 caixas de subwoofer, cada uma equipada com 02 alto-falantes de 18 polegadas. • Sistema devidamente amplificado e processado por equipamentos profissionais compatíveis com o porte do evento. • Cobertura sonora uniforme em toda a área destinada ao público. • Sistema de PA e Side Marcas LS áudio, JBL Vertec, EAW Consoles Digitais. P.A. (Front of House) • 01 Console Digital profissional, modelo Avid Profile, Yamaha DM7 ou superior. Monitor (Palco) • 01 Console Digital profissional, modelo Digico SD8, Yamaha DM7 ou superior.	01	R\$

	Sistema de Monitoramento de Palco - Sistema completo de monitoramento para atendimento de todas as necessidades das atrações. - Side Fill, Drum Fill, monitores de chão e demais equipamentos conforme rider técnico dos artistas. Backline - Sistema de Backline completo para atendimento de bandas de nível nacional. - Equipamentos em perfeito estado de conservação e funcionamento. - Todos os itens deverão atender às especificações técnicas constantes nos riders dos artistas contratados. Bateria 01 bateria completa profissional, compatível com as exigências técnicas da banda da artista Paula Toller, incluindo ferragens, banco, estantes e demais acessórios necessários. Praticáveis 10 praticáveis medindo 1,00m x 2,00m, com rodas e travamento de segurança. Rider da Banda Regional Disponibilização dos seguintes equipamentos mínimos: 06 microfones com fio modelo Shure SM58 ou equivalente. 04 microfones modelo Shure SM57, Sennheiser E604 ou equivalentes. 01 kit de microfonação para bateria modelo: - Shure DMK 57-52; - Shure PGA Drum Kit; - Sennheiser E600; - Ou equivalente de qualidade similar ou superior. - Cubo de contra baixo marcas Gallien-Krueger MB212, hartke - Cubo de Guitarra Fender Twin, Marshall Sistema de Iluminação - Sistema de iluminação profissional de grande porte, compatível com apresentações de bandas regionais e atrações nacionais. - Equipamentos de iluminação atendendo integralmente aos riders técnicos das atrações contratadas. - Estrutura completa composta por refletores, moving lights, strobos, máquinas de efeitos e demais equipamentos necessários para execução do projeto de iluminação.		
--	--	--	--

	• Operação realizada por equipe técnica especializada durante todo o evento. Rider de luz de Paula Toller em anexo ao TR. A iluminação cênica do palco terá de atender o rider da artista nacional assim como banda regional. Iluminação para uso Na parte externa testeira do palco para efeitos: 16 pares led 16 Pulsaris s960ip 06 minibrutes EFEITOS 02 HAZE 02 Ventiladores Painéis de LED • Painéis de LED de alta resolução instalados conforme especificações do projeto executivo do evento. • Processadoras, controladoras, cabeamento e operação inclusos. • Atendimento integral às necessidades do rider técnico da atração nacional. Estruturas Complementares • Estrutura metálica adequada para instalação de banners na fachada do palco. • Estruturas auxiliares para fixação de equipamentos de iluminação e efeitos especiais. • Todos os elementos estruturais deverão possuir dimensionamento adequado e atender às normas técnicas vigentes. Equipe Técnica • Operadores de áudio P.A. • Operadores de monitor. • Operadores de iluminação. • Técnicos de LED. • 02 Roadies para descarregar e carregar instrumentos da banda nacional disponíveis a partir das 12h do dia 12 de setembro e técnicos de palco necessários para suporte às apresentações. • Coordenação técnica durante toda a realização do evento. Documentação e Segurança • Todas as estruturas deverão ser devidamente aterradas. • Apresentação de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional habilitado junto ao CREA. • Atendimento integral às normas de segurança aplicáveis e às exigências do Corpo de Bombeiros.		
--	---	--	--

	- Todos os equipamentos deverão estar instalados, testados e em perfeito funcionamento antes do início do evento. Observação: Todo o sistema de som, iluminação, painéis de LED, efeitos, estruturas e backline deverá atender integralmente aos riders técnicos das atrações contratadas, incluindo o rider técnico da artista Paula Toller e dos demais artistas participantes, prevalecendo sempre a especificação mais exigente constante nos riders oficiais anexados ao processo de contratação. - Os equipamentos de som, luz painel, LED e efeitos deverão atender ao rider técnico do artista contratada de acordo com rider em anexo. 140m² de painel de led P 3 para ser montado área de palco e plateia cada painel com as seguintes especificações: 1. Painel de LED de Fundo de Palco 01 (um) Painel de LED P3, medindo 10,00m x 6,00m, totalizando 60 m². - O painel deverá ser instalado ao fundo do palco e permanecer independente da estrutura cenográfica interna, garantindo segurança estrutural e facilidade de manutenção. - Estrutura de sustentação própria em alumínio Ground Support, devidamente dimensionada para a carga aplicada. 2. Painéis de LED das Extremidades do Palco 02 (dois) Painéis de LED P3, medindo 8,00m x 5,00m cada, totalizando 80 m². - Os painéis deverão ser instalados nas extremidades do palco, permitindo ampla visualização do conteúdo pelo público. - Estruturas de sustentação em alumínio Ground Support, com acabamento na cor preta. Especificações Técnicas Gerais - Total aproximado de 140 m² de Painel de LED P3 de alta resolução. - Fornecimento de processadoras, controladoras e todo o sistema necessário para operação dos painéis. - Fornecimento de notebook para gerenciamento e exibição de conteúdo. - Todo cabeamento de energia, dados e sinal de vídeo incluso. - Estruturas em alumínio Ground Suporte devidamente aterradas e instaladas conforme normas técnicas vigentes. - Disponibilização de equipe técnica especializada para montagem, operação e acompanhamento durante todo o evento.		
--	--	--	--

LOGOMARCA DA EMPRESA LICITANTE

	• Disponibilização de equipamentos de contingência (backup) para garantir a continuidade da operação. • Apresentação de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional habilitado junto ao CREA. • Atendimento às normas de segurança exigidas pelo Corpo de Bombeiros e demais órgãos competentes. Todos os equipamentos deverão estar em perfeitas condições de funcionamento, de modo a atender integralmente às demandas do SESC e da banda contratada. Os equipamentos deverão ser disponibilizados de acordo com o desenho de palco especificado no anexo deste Termo de Referência (TR). Todo o material necessário para a interligação dos equipamentos deverá estar disponível e em perfeitas condições de uso. O quantitativo da estrutura de ground, bem como toda a sua ancoragem, deverá ser fornecido, executado e custeado integralmente pela empresa contratada.		
	PAINEL DE LED QUADRA COBERTA • 01 Painel de LED de alta resolução P2.5 (ou superior), medindo 7,00m x 4,00m. totalizando 28m² • Equipamentos de alta definição, incluindo: • Controladora de vídeo compatível; • Notebook para operação e gerenciamento de conteúdo; • 02 TVs de 50 polegadas para retorno e acompanhamento do palestrante. • 02 TVs 70 polegadas pra recepção do sinal do painel de LED Principal a serem instaladas no meio da quadra de esportes. • Disponibilização de 01 técnico especializado para montagem, operação e suporte durante todo o evento. • Fornecimento de todo o cabeamento necessário para instalação e perfeito funcionamento dos equipamentos. • Estrutura Ground Suporte em alumínio, dimensionada para sustentação segura do painel de LED, com acabamento totalmente envelopado na cor preta. • Estrutura devidamente aterrada e instalada em conformidade com as normas técnicas e de segurança vigentes. • Apresentação da ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional habilitado junto ao CREA. • Apresentação das autorizações, licenças e demais documentos exigidos pelo Corpo de Bombeiros,		

LOGOMARCA DA EMPRESA LICITANTE

	quando aplicável. Local de Instalação • Quadra Coberta do Sesc Centro de Atividades de Palmas/TO. • Prazo para Instalação e Testes • Todo o material deverá estar instalado, montado e disponível para testes a partir das 10h00 do dia 12 de setembro. • Horário do Evento • O evento terá início às 13h00 do dia 12 de setembro, devendo todos os equipamentos estar plenamente operacionais e testados antes do início das atividades. Observações: • A empresa contratada deverá garantir o pleno funcionamento de todos os equipamentos durante todo o período do evento. • Deverá ser disponibilizado suporte técnico imediato para eventuais ajustes ou correções. • Recomenda-se a disponibilidade de equipamentos e componentes de contingência (backup), visando assegurar a continuidade da operação sem interrupções.		
	04 STANDS (CAMARINS) EM OCTANORM BRANCO Fornecimento e montagem de estrutura em Octanorm branco, destinada à instalação de camarins, atendendo às seguintes especificações: • Área central composta por 04 stand climatizado medindo 6,00m x 5,00m x 2,20m. • Instalação de piso elevado com altura máxima de 30 cm, abrangendo toda a área do stand (6,00m x 5,00m). • Estrutura fechada com 01 portas de acesso. • Climatização compatível com o ambiente, através de aparelho de ar-condicionado com capacidade mínima de 36.000 BTUs para cada camarim. • Cada camarim deverá possuir banheiro individual de uso exclusivo. • Instalação de sistema de iluminação em spots direcionáveis com lâmpadas LED, na proporção mínima de 01 ponto de iluminação a cada 3 metros lineares de stand. • Disponibilização de pontos de energia elétrica 220V / 10A, na proporção mínima de 01 tomada a cada 2 metros lineares. • Iluminação complementar suficiente para garantir perfeita visibilidade e conforto em toda a área dos stands. • Fornecimento de toda a infraestrutura elétrica necessária ao funcionamento dos equipamentos instalados.	04	R\$

LOGOMARCA DA EMPRESA LICITANTE

	• Disponibilização de 01 técnico responsável in loco durante todo o período do evento, apto a realizar ajustes, adequações elétricas e suporte à iluminação sempre que necessário. • Estrutura, instalações elétricas e demais componentes deverão atender integralmente às normas técnicas vigentes e às exigências de segurança do Corpo de Bombeiros. • Apresentação de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional habilitado e custeada pela empresa contratada. • Todos os custos referentes a transporte, montagem, operação, manutenção durante o evento e desmontagem deverão estar inclusos na proposta. A empresa contratada deverá entregar toda a estrutura montada, testada e em pleno funcionamento antes do início do evento, garantindo condições adequadas de conforto, segurança e acessibilidade aos usuários durante toda a realização das atividades.		
	TENDAS PIRAMIDAL • Fornecimento de 05 (Cinco) Tenda Piramidal medindo 10m x 10m, com pé-direito mínimo de 3,20 metros. • Estrutura metálica em perfeito estado de conservação, adequada para eventos e devidamente dimensionada para as condições de uso. • Fechamento lateral completo em lona apropriada, conforme necessidade do evento. • Sistema de iluminação interna compatível com as dimensões da tenda. • Disponibilização de 04 (quatro) pontos de tomada de 10A, devidamente instalados e identificados. • Toda a estrutura deverá ser devidamente aterrada, atendendo às normas técnicas vigentes de segurança elétrica. • Instalação em conformidade com as exigências e normas do Corpo de Bombeiros, quando aplicáveis. • Apresentação de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional habilitado e custeada pela empresa contratada. • Todo o material, mão de obra, transporte, montagem, desmontagem e demais insumos necessários para a perfeita execução do serviço deverão estar inclusos na proposta. Observação: A empresa contratada será responsável pela montagem, manutenção durante o período do evento e desmontagem da estrutura, garantindo a segurança dos participantes e o pleno funcionamento da instalação durante toda a realização do evento. Seguem anexos a este Termo de Referência os riders técnicos, layouts, mapas de ocupação e demais documentos	05	R\$

LOGOMARCA DA EMPRESA LICITANTE

	necessários para o correto entendimento das especificações técnicas, da alocação dos espaços e das condições de montagem, operação e execução do evento. A CONTRATADA deverá analisar previamente toda a documentação anexa, observando rigorosamente as orientações e exigências nela contidas, responsabilizando-se pela compatibilização de seus equipamentos, estruturas, projetos e equipes com as condições estabelecidas para cada lote. O desconhecimento das informações constantes nos anexos não poderá ser alegado como justificativa para descumprimento de obrigações contratuais, falhas de execução ou solicitação de custos adicionais.		
--	---	--	--

VALOR TOTAL:

LOTE 02

ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	Valor Total
LOTE 02	Grupos Geradores: De energia de no mínimo 260 KVA trifásica tensão 380 /220v, silenciado com combustível, operador e cabos elétricos para ligação, cercados e isolamento com grades disciplinadoras e fixação de fita zebradas sistema terá que ser operado e interligado em paralelo. Sistema todo aterrado e com as ARTs. Ativar durante o teste de equipamentos dia 11 de setembro durante 08hs de uso. Dia 12/09, a ativação será a partir das 12hs, com previsão de uso de 16 horas durante todo o período de evento.	03	R\$

VALOR TOTAL:

LOTE 03

ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	Valor Total
LOTE 03	Locação de estrutura para evento. Balcões De 1m x 1m em octanorm cor branca. Material em perfeitas condições de uso	03	R\$
	Disciplinador	240	R\$

LOGOMARCA DA EMPRESA LICITANTE

	Com 1,20m x 2m de comprimento em estrutura tubular com encaixe laminado pés de apoio fixo tubo estrutural acabamento galvanizado.		
	Estrutura em Ground Q30 Ground Q30 com as seguintes dimensões 3x4mx3M toda a estrutura com os Ground envelopados na cor ver e com refletores 03 COBS de 200w	01	R\$
	Fechamento Metálico Sendo os mesmos em placas metálicas na altura mínima de 2,20 metros, com travessa e suporte para fixação e sem pontas de lança, portões para saídas de emergência caso necessário	130 m	R\$

VALOR TOTAL:

LOTE 04

ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	Valor Total
LOTE 04	Equipamentos de efeitos visuais. 2 Movings head o de 250w que suporte a mudança de gobo que iremos adquirir. 02 Sky Tracker ou Sky Walker com pan de 90 a100 rotativo Tilt 60 com range de 2 a15km potência de 1000w	01 SV	R\$

VALOR TOTAL:

LOTE 05

ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	Valor Total
LOTE 05	Trailer banheiro. Com 08 cabines cada 8 sanitários climatizados, com iluminação, trava ocupado ou livre com sistema de pias e espelhos. Equipamentos deve conter caixa d'agua já com água e sabão para uso.	02	R\$

Esse documento foi assinado por Higor Pinto da Silva. Para validar o documento e suas assinaturas acesse <https://assina.sescto.com.br/validate/7T5AUD-765SZ-BFUBW-UW3TK>

LOGOMARCA DA EMPRESA LICITANTE

	Banheiros Químicos: Locação de banheiro químico individual, portáteis, com montagem, manutenção diária e desmontagem, em polietileno ou material similar, com teto translúcido, dimensões mínimas de 1,10m de frente x 1,10m de fundo x 2,10 de altura, composto de caixa de dejetos, porta papel higiênico, fechamento com identificação de ocupado, para uso do público em geral. com limpeza, higienização e retirada dos dejetos por dia. Sendo 04 unidades para PCD. Equipamentos de acordo com as normas da vigilância sanitária. Manter os banheiros em limpos e higienizados durante todo o evento. OBS: Compete a contratada a emissão de ART e aprovação aos agentes competentes bem como a coleta e destinação dos dejetos, em até 24 h antes do evento.	30	R\$
--	--	----	-----

VALOR TOTAL:

LOTE 06

ITEM	DESCRIÇÃO	QTD	Valor Total
LOTE 06	TRANSMISSÃO SIMULTÂNEA DE VÍDEO Fornecimento de sistema completo de captação, gerenciamento e transmissão simultânea de vídeo para exibição em painéis de LED durante o evento, contemplando: 04 (quatro) câmeras profissionais 4K, equipadas com lentes zoom Full Servo. 03 (três) tripés profissionais, destinados às câmeras fixas. 01 (uma) câmera móvel, operada por cinegrafista para captação dinâmica de imagens e detalhes do evento. Total de 04 câmeras. 01 (uma) mesa de corte (Switcher) profissional em 4K, com capacidade para gerenciamento e envio de imagens diretamente à controladora/processadora dos painéis de LED. - Equipamento com mínimo de 04 (quatro) saídas auxiliares independentes, permitindo distribuição simultânea de sinais para diferentes destinos. - Disponibilização de software profissional para gerenciamento de vídeo ao vivo, como vMix, Wirecast ou similar, devidamente licenciado.	01 SV	R\$

Esse documento foi assinado por Higor Pinto da Silva. Para validar o documento e suas assinaturas acesse <https://assina.sescto.com.br/validate/T5AUD-765SZ-BFUBW-UW3TK>

LOGOMARCA DA EMPRESA LICITANTE

	- Sistema de comunicação (intercom) entre operadores de câmera, diretor de imagem e equipe técnica, garantindo coordenação eficiente durante toda a transmissão. - Fornecimento de todos os acessórios, cabeamentos, conversores, monitores e demais equipamentos necessários para a perfeita execução dos serviços. Operação e Equipe Técnica - Disponibilização de equipe técnica qualificada para operação das câmeras, direção de imagem, corte ao vivo e gerenciamento do sistema de transmissão durante todo o evento. - Presença de técnico responsável durante toda a realização do evento para suporte operacional e resolução imediata de qualquer intercorrência. Requisitos Operacionais - Todos os equipamentos deverão estar em perfeito estado de conservação e funcionamento, devidamente instalados, configurados e testados antes do início do evento. - As câmeras deverão ser posicionadas em locais estratégicos, proporcionando ampla cobertura do evento sem comprometer a visibilidade do público presente. - Considerando que a transmissão ocorrerá predominantemente no período noturno, as câmeras deverão possuir desempenho adequado para ambientes com baixa luminosidade, garantindo máxima nitidez, fidelidade de cores e qualidade de imagem. - A contratada deverá assegurar a estabilidade e continuidade da transmissão durante todo o evento, dispondo de equipamentos e acessórios de contingência (backup) para situações emergenciais. Normas e Responsabilidades - Toda a instalação deverá atender às normas técnicas e de segurança vigentes. - A empresa contratada será responsável pelo transporte, montagem, operação, acompanhamento técnico e desmontagem de todos os equipamentos utilizados na transmissão simultânea.		
--	--	--	--

2. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

- a) Prazo de execução: Conforme edital, termo de referência e minuta contratual;
- b) Validade da proposta: _____ (mínimo de 60 dias); e
- c) Prazo de pagamento: Conforme edital e minuta contratual.

3. DADOS DA EMPRESA E RESPONSÁVEL PELA ASSINATURA DO CONTRATO:

LOGOMARCA DA EMPRESA LICITANTE

DADOS DO RESPONSÁVEL PARA ASSINATURA DO CONTRATO				
RAZÃO SOCIAL:				
CNPJ:				
ENDEREÇO:				
	CIDADE:		UF:	
RESPONSÁVEL:			CPF:	
TELEFONE:			E-MAIL:	

4. DECLARAÇÕES:

A empresa declara que:

- Nos valores apresentados estão incluídas todas as despesas relativas ao objeto, tais como tributos, encargos sociais, taxas, serviços e quaisquer outros custos diretos ou indiretos;
- Compromete-se a garantir a plena disponibilidade dos serviços ofertados, conforme condições do edital;

5. DADOS BANCÁRIOS:

- Banco: _____
- Agência: _____
- Conta Corrente: _____

Palmas/TO, de 2026.

(Assinatura do responsável)

(Este documento deverá ser impresso em papel timbrado da licitante)

Assinado eletronicamente por:
Higor Pinto da Silva
CPF: ***.806.711-**
Data: 11/08/2026 17:20:44 -03:00



Esse documento foi assinado por Higor Pinto da Silva. Para validar o documento e suas assinaturas acesse <https://assina.sescto.com.br/validate/7T5AUD-765SZ-BFUBW-UW3TK>





MANIFESTO DE ASSINATURAS



Código de validação: T5AUD-765SZ-BFUBW-UW3TK

Esse documento foi assinado pelos seguintes signatários nas datas indicadas (Fuso horário de Brasília):

- ✓ Higor Pinto da Silva (CPF ***.806.711-**) em 11/08/2026 17:20 - Assinado eletronicamente

Endereço IP	Geolocalização
45.234.139.18	Não disponível
Autenticação	higor@sescto.com.br (Verificado)
Login	
jhrAYdd6c7BnSRPWvePHHt62tQzXjpliaLu3Dg/ProM=	
SHA-256	

Para verificar as assinaturas, acesse o link direto de validação deste documento:

<https://assina.sescto.com.br/validate/T5AUD-765SZ-BFUBW-UW3TK>

Ou acesse a consulta de documentos assinados disponível no link abaixo e informe o código de validação:

<https://assina.sescto.com.br/validate>